

**NO PONEMOS
TU CASA EN VENTA,
¡LA VENDEMOS!**

¡Solicita ya tu
valoración gratuita!

NÚCLEO
GESTIONES INMOBILIARIAS

LA INMOBILIARIA LÍDER DE ALICANTE
30 OFICINAS EN LA PROVINCIA

Sant Joan C/ Tomás Capelo, 8
865 885 752

Mutxamel Av. Carlos Soler, 28
966 28 90 56

SOBRAN LAS PALABRAS...
ELIGE TU FIBRA Y AÑADE LÍNEAS

FIBRA 600 Mb **14'90** MES IVA incl.

FIBRA 1000 Mb **19'90** MES IVA incl.

1 LÍNEA **10€**

2 LÍNEAS **8€** CADA UNA

3 o + LÍNEAS **6€** CADA UNA

cableworld | fibra

Som Sant Joan

El periódico de **Sant Joan d'Alacant**

www.somslalacanti.com

Año 6/Número 67/12 de noviembre de 2025

Sant Joan marcha contra el cáncer



Pág. 4

Pág. 9-13 **Somos MOTOR**
Noviembre 2025

Balizas V16: el nuevo aliado obligatorio
Los líquidos refrigerantes del coche
Suplemento automotriz de la comarca de l'Alacantí

Especial Somos Motor

Somos Salud
Si deseas que tu negocio aparezca en esta sección llame al 865 37 71 79 o envíe su correo de contacto a info@somslalacanti.com

Los mejores cuidados más cerca de ti

Cuidado de mayores
Rehabilitación neurológica

Audición Deportiva

Óptica Salud Bucodental

Especial Somos Salud

Os dejamos los mejores consejos para un cuidado integral tuyo y de quienes te rodean sin salir de la comarca de l'Alacantí.

ÓPTICAS ClaraVisión
EL CAMPELLO



Pide tu cita hoy: **658 764 001**

Avda. Generalitat, 54 · El Campello

Claravisionelcampello



Black Noviembre
2X1 EN LENTES

valido para lentes progresivas y
monofocales de la promo

Sant Joan revive la memoria del antiguo tranvía con la presentación del libro ‘La Línia 4 (1963-2023, 60 anys sense el tramvia)’



Joe Balaguer en la presentación del libro

Som Sant Joan

◆ La Casa de Cultura de Sant Joan d'Alacant ha sido el escenario de la presentación del libro 'La Línia 4 (1963-2023, 60 anys sense el tramvia)', una obra escrita por Joe Balaguer i Monllor y editada este año por la Concejalía de Cultura con motivo del Nou d'Octubre. El libro recupera una parte fundamental de la historia del municipio durante el siglo XX, centrada en la construcción y desaparición de la antigua línea 4 del tranvía, que dejó de funcionar el 1 de septiembre de 1963. Además, se trata de una publicación estrechamente vinculada al Centenario de La Rambla, efeméride que Sant Joan celebrará a lo largo de 2025.

En el acto intervinieron el propio autor, Joe Balaguer; la prologuista de la obra, Conxa Gosálbez; el concejal de Cultura, David Aracil; y el alcalde de Sant Joan, Santiago Román. Entre el público asistente destacaron miembros de la corporación municipal, representantes de entidades festeras, asociaciones locales y numerosos amigos del autor.

La publicación ofrece un exhaustivo estudio histórico que combina investigación documental —con fotografías, planos, artículos de prensa y actas plenarias del Ayuntamiento— con los recuerdos y vivencias personales de muchos santjoaners y santjoaneras que todavía guardan en la memoria el paso del tranvía por el municipio.

Resiste Makondo debuta en la Sala Euterpe: la belleza de la derrota se hace canción

Som Sant Joan

◆ La Sala Euterpe, ese último refugio para la música en directo auténtica, con alma y alejada de ataduras comerciales, volvió a vibrar anoche con una de esas citas que se quedan grabadas por su sinceridad y su fuerza emocional. En su escenario debutó Resiste Makondo, un nuevo proyecto que, pese a su reciente nacimiento, llega con el pulso maduro de la experiencia.

La Sala Euterpe se llenó hasta los topes —literalmente—. El aforo completo dejó fuera a muchos que se quedaron con las ganas de vivir el estreno de esta nueva formación, nacida del encuentro entre Víctor Antón y Vicente García, dos artistas que comparten una misma forma de entender el arte: desde la verdad, des-

de la emoción y desde el compromiso con lo que no se ve a simple vista. Antes de comenzar el concierto, se proyectó el videoclip del tema "Juramento", escrito por ambos y rodado en la propia Sala Euterpe, una pieza audiovisual que simboliza perfectamente el espíritu del grupo. Durante la presentación, Vicente García agradeció al IES García Berlanga y a sus alumnos por su implicación en la grabación del vídeo, un trabajo que ya puede verse en YouTube (ver videoclip aquí).

Resiste Makondo no es un grupo más. Es una alianza creativa que mezcla música, palabra e imagen, un proyecto que explora la narrativa de las derrotas cotidianas con una sensibilidad poco común. En tiempos donde todo parece girar en torno

al éxito, Antón y García reivindican "La Belleza de la Derrota": esas historias de vida que habitan en los márgenes, las de quienes luchan sin ser héroes, las de quienes pierden pero no se rinden. Sobre el escenario, el grupo demostró que su propuesta no busca complacer modas ni etiquetas. Con un sonido sólido, emocional y sincero, cada tema fue una historia contada sin artificios, con esa mezcla de fragilidad y fuerza que sólo tienen los proyectos que nacen desde la sinceridad y no desde un laboratorio de marketing. Lo de anoche no fue solo un debut. Fue una declaración de principios. Resiste Makondo ha llegado para recordarnos que la música, cuando es auténtica, no necesita más que una sala llena de almas dispuestas a sentir.

Alejandro Martínez gana el 58 Certamen de Pintura 'Villa de Sant Joan' con la obra 'Ser I'



Santiago Román junto a David Aracil en la entrega del premio a Alejandro Martínez

Som Sant Joan

◆ Alejandro Martínez García se alzó con el Premio Villa de Sant Joan 2025 por su obra 'Ser I', en el marco del 58 Certamen de Pintura 'Villa de Sant Joan', el concurso artístico más veterano del municipio y uno de los más longevos de la provincia. La entrega de premios tuvo lugar en la Casa de Cultura, durante la inauguración de la exposición con las obras seleccionadas. El acto estuvo presidido por el alcalde de Sant Joan, Santiago Román, y el concejal de Cultura, David Aracil, quienes entregaron los galardones a los artistas premiados. El Premio Villa de Sant Joan, dotado con 3.000 euros, recayó en

Alejandro Martínez García por 'Ser I'. El IV Premio Jove Villa de Sant Joan, con una dotación de 1.000 euros, fue otorgado a Sergio Rocafort Giménez por 'Azud de Sant Joan'. Por su parte, el Premio 'Senderos del Arte', impulsado por la Fundación Cultural La Mácula del Tiempo y también dotado con 1.000 euros, fue para Antonio Pastor Gea por su obra 'Huertas del río Monnegre'. Las obras seleccionadas en esta edición pueden visitarse durante los próximos días en la Sala Pablo Lau de la Casa de Cultura, donde el público podrá disfrutar de una muestra representativa del talento pictórico contemporáneo.



La Sala Euterpe se llenó para escuchar a Resiste Makondo

Anuncios Clasificados

ELECTRICIDAD DESDE 1993

Instalaciones eléctricas, averías, boletines, instalación antenas TDT-TV, averías en general de antena. 365 días al año. No se cobra el desplazamiento.
C/. Ciudad Jardín, local 2. Tel. 604 192 055. Instalador Autorizado.

Som Sant Joan El periódico de Sant Joan d'Alacant

Empresa editora: Somos L'Alacantí / nº 67-Año 2025

NÚM. DE DEPÓSIT LEGAL/Nº DE DEPÓSITO LEGAL: A 188-2024

ISSN: 3020-8017

Tel. 865 597 998
Móvil: 652 862 699

Cra. de Agost, 7 Entlo. D - 03690 San Vicente del Raspeig - www.somoslalacanti.com - info@somoslalacanti.com



AJUNTAMENT DE SANT JOAN D'ALACANT

Entrevista: Marcos Piña, concejal de Igualdad del Ayuntamiento de Sant Joan d'Alacant para tratar y explicar todo lo que tiene que ver con el 25N

“Hay que seguir trabajando para lograr entre todos el objetivo de la eliminación de la violencia de género”

Som Sant Joan

◆ ¿Cómo define el compromiso del Ayuntamiento de Sant Joan frente a la violencia de género? El compromiso del Ayuntamiento de Sant Joan d'Alacant, sigue siendo la lucha contra cualquier forma de violencia machista y seguir fomentando el valor de la igualdad entre mujeres y hombres para que la violencia machista no tenga cabida. Para ello, seguimos apostando por la prevención y por la educación como principios fundamentales de la acción. El próximo martes 25 de noviembre, tendrá lugar la lectura de la Declaración Institucional, con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, que fue aprobada en el pleno por el PP, PSOE y Compromís, con el voto en contra de Vox, junto al homenaje a las 35 mujeres asesinadas por sus parejas en lo que va de año en nuestro país. El último asesinato ha sido en nuestra provincia.

¿Qué papel juegan las instituciones locales en la erradicación de esta violencia? En este camino contra la violencia, las administraciones locales también jugamos un papel fundamental para trabajar en aspectos tan importantes como la identificación de la violencia de género, y la coordinación entre las distintas instituciones implicadas, para asegurar que las víctimas reciban el apoyo integral que necesitan para superar la violencia sufrida.

Es nuestra responsabilidad denunciar públicamente todas las formas de violencia contra la mujer, para que el silencio y la complicidad no tengan cabida en nuestra sociedad.

¿Qué actividades o actos se han organizado este año en Sant Joan con motivo del 25N? Para comenzar, el próximo 19 de noviembre, a las 11.00 horas en el Centro de Mayores, tendrá lugar el IV café tertulia, abierto a la ciudadanía. Es este espacio de encuentro entre mujeres y hombres se reflexionará sobre el problema de la violencia de género, mientras se fortalecen redes y se comparte diálogo entre las personas mayores y de forma intergeneracional con parte del alumnado de secundaria, quienes también participarán de forma activa. Esto último es posible gracias a la coordinación prestada por la figura de las coordinadoras de igualdad de los IES. En esta actividad colabora la Concejalía de Mayores, quienes cerrarán la actividad con un baile trabajado en el taller de cardio que ofrece el centro. El 21 de noviembre, a las 12:30 horas prosigue la programación con el monólogo teatral 'No solo duelen los golpes', de Pamela Palenciano, dirigido principalmente al alumnado de tercero y cuarto de secundaria y que estará abierto a la ciudadanía hasta completar el aforo del Auditorio Antonio Gil de la Casa de Cultura.

Con motivo del 25 de noviembre, los colegios se sumarán esa semana, en la organización de una jornada de cuentacuentos dirigida a su alumnado, en la que colaboran las monitoras



Marcos Piña, concejal de Igualdad de Sant Joan

educativas municipales de la Concejalía de Educación.

El mismo día miércoles 25 de noviembre, a las 18.00 horas en la Plaza de España, tendrá lugar como habitualmente, el acto institucional, con la lectura del texto aprobado por el pleno municipal y un homenaje a las mujeres víctimas de violencia de género. Seguiremos, con una conferencia a cargo de Amelia Tiganus el 28 de noviembre a las 19.00 horas en la Biblioteca Municipal 'Amelia Asensi Bevià', que lleva el título de 'Juventud, internet y violencia ¿quién gana?'. Seguiremos el 4 de diciembre a las 18.30, en el Centro de Mayores, contando con otra mujer referente, en esta ocasión, en el ámbito de la comunicación igualitaria. Yolanda Domínguez es una artista visual, una docente que vendrá desde Madrid, para seguir rompiendo con los estereotipos sexistas que existen en cualquier medio de comunicación, en el lenguaje, en cualquier medio de expresión, etc. 'Cambiar las imágenes para cambiar el mundo' es el título de su conferencia. 'Susurro' historia de mujeres, historia de vida, será la apuesta artística, para adentrarse, a través de la danza contemporánea y la poética de la imagen, en la historia de las tres mujeres que protagonizan esta pieza. Gessica Alfieri, dirección y coreografía, Marchu Lorente, creación y coreografía y Ana Penalva, intérprete y coreografía. Organizada por la Concejalía de

Cultura el próximo 6 de diciembre a las 20.30 horas, en el Auditorio 'Antonio Gil'. Colabora el Institut Valencià de Cultura, a través de la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Ocupación. Esta programación, cuenta también con la colaboración financiera de la Generalitat Valenciana, Vicepresidencia Segunda y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda, así como del Ministerio de Igualdad, a través del Pacto de Estado.

¿Cuáles son las líneas principales del trabajo que desarrolla la Concejalía de Igualdad durante el resto del año? En estos momentos, nos encontramos en la última fase de implementación del II Plan de Igualdad municipal para la ciudadanía de Sant Joan d'Alacant. Seguimos colaborando con la Concejalía de Personal en la implementación del I Plan de Igualdad dirigido a la plantilla. Estas son las dos principales hojas de ruta de las que derivan el resto de iniciativas, proyectos y actividades que se desarrollan.

En materia de prevención y lucha contra la violencia de género durante el resto del año, se desarrolla el Programa en Coeducación y Prevención Temprana de la Violencia de Género en los centros educativos tanto de primaria como de secundaria, y que ahora mismo se están ejecutando en el segundo ciclo de primaria, 4º, 5º y 6º para todos los colegios que nos lo han

solicitado. Además de ofrecer el servicio de los puntos violeta durante todo el año en espacios de ocio y fiestas de mayor concurrencia y o de mayor relevancia local. Se desarrollan, tanto en su esfera preventiva, como de atención a todas aquellas chicas y mujeres que lo necesiten. Las campañas de sensibilización, información y prevención de violencia de género que se organizan durante el año, especialmente en el ámbito del ocio y de las fiestas. Me preocupa sobre todo la violencia sexual a la que están expuestas las más jóvenes y las campañas van dirigidas sobre todo a ellas. Este tipo de iniciativas están financiadas a través del Pacto de Estado, del Ministerio de Igualdad. En esta última convocatoria nos han transferido 20.035,34 euros. En estos momentos y durante todo el año seguimos cubriendo necesidades en conciliación laboral, personal y familiar del municipio de Sant Joan d'Alacant, y ofreciendo campañas y herramientas en corresponsabilidad, hacia unas masculinidades más igualitarias en el ámbito de la corresponsabilidad. Todo ello, a través de los fondos del Plan Corresponsables, del Ministerio de Igualdad, Secretaría de Estado de Igualdad y contra la Violencia de Género, por los que en esta última convocatoria 2025-2026 dispondremos de 61.422, 57 euros. También estamos preparando actividades y una campaña en corresponsabilidad en el contexto de la Navidad, en la que tanto el alumnado de la escuela de Navidad como el resto de niños y niñas podrán participar.

¿Cómo se puede implicar más a los hombres en la lucha por la igualdad y contra la violencia machista? Es necesario seguir sensibilizando y educando a la población tanto en la comprensión del problema como en sus causas, desarrollando la empatía y comprensión. Recurrir a fuentes oficiales y a profesionales y no dejarse llevar por bulos y falsas creencias. Se hace necesario seguir fomentando el valor de la igualdad en la que ganamos todos y todas como sociedad.

¿Qué objetivos y retos se ha marcado su concejalía de cara a los próximos años? A parte de seguir trabajando en todo lo que hasta ahora se ha nombrado, el año que viene 2026, se cumplirá la finalización de los plazos de implementación del II Plan de Igualdad municipal para la ciudadanía de Sant Joan d'Alacant, y trabajaremos para medir, evaluar y valorar dicho plan y que nos sirva para mejorar el próximo reto de una nueva planificación municipal en esta materia.

Si tuviera que lanzar un mensaje a la ciudadanía en este 25N, ¿cuál sería? Hay que seguir trabajando para lograr entre todos el objetivo de la eliminación de la violencia de género, así como seguir concentrando los esfuerzos en mantener lo que se va logrando. No daremos ni un paso atrás.

Sant Joan celebra la XVII Gala del Comercio reconociendo a sus mejores establecimientos

● La Asociación de Comerciantes de Sant Joan d’Alacant celebró este fin de semana la XVII edición de su Gala Anual del Comercio, un evento que reconoce la labor y el esfuerzo de los establecimientos locales más destacados del municipio. La cita tuvo lugar en el Auditorio Antonio Gil de la Casa de Cultura y reunió a numerosos representantes del tejido comercial, social y político de la localidad.

Som Sant Joan

◆ La Gala comenzó con la interpretación de danzas por parte de la Internacional Dance School, centro de danza de referencia en Comunidad Valenciana y que está situado en Sant Joan. Con la presentación por parte del Mago Dalux, fue una gala muy amena en la que se hizo un homenaje al comercio local del municipio. Los asociados eligieron mediante votación a los ganadores de las diferentes categorías. El galardón al Mejor Comercio recayó en Los Dulces de Palmira, mientras que Neuro Sant Joan fue reconocida

como Mejor Empresa de Servicios. En el ámbito hostelero, el premio al Mejor Comercio de Hostelería fue para Yummy Mamy. Además, la Mercería El Costurero recibió un Premio Especial a la Trayectoria Empresarial por su larga y destacada contribución al comercio local.

El acto también incluyó un emotivo homenaje del Ayuntamiento de Sant Joan a la histórica Peluquería José María, un establecimiento que funcionó durante tres generaciones y que forma parte de la memoria colectiva del municipio. El alcalde, Santiago Román, y el concejal de Co-



El alcalde Santiago Román junto al edil de comercio, Manuel Nieto momentos previos al comienzo del acto

mercio, Manuel Nieto, entregaron un recuerdo a Salvador Onofre, quien trabajó durante décadas en el negocio junto a su hermano José María. La gala contó con la presencia del presidente de la Asociación de Co-

merciantes, José Miguel González, así como de miembros de la corporación municipal y representantes de las entidades festeras locales, también representantes de la Cámara de Comercio y de FACPYME. El

evento sirvió para poner en valor la importancia del comercio de proximidad y reconocer el compromiso de quienes, día a día, contribuyen al dinamismo económico y social de Sant Joan.

Más de 300 personas participan en la Marcha contra el Cáncer 2025 de Sant Joan d’Alacant



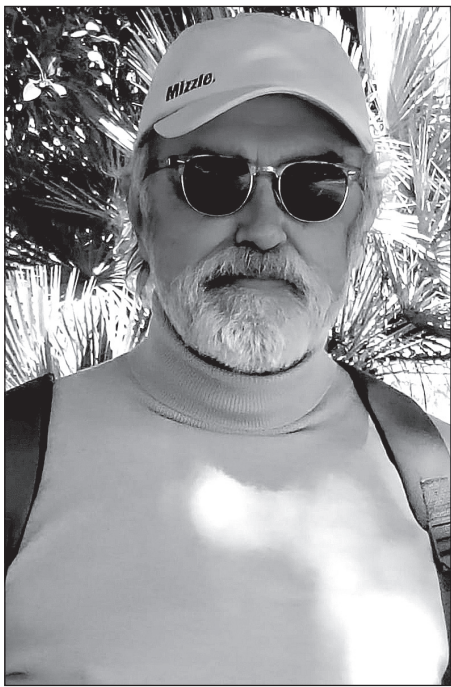
La marcha estuvo encabezada por el alcalde Santiago Román y por la concejala de Sanidad Julia Parra

Som Sant Joan

◆ Sant Joan ha celebrado una nueva edición de la Marcha contra el Cáncer, organizada por la Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer. En una calurosa jornada dominical, más de 300 participantes recorrieron a pie el trayecto entre la Plaza de la Constitución y la Plaça L’Ordana, realizando una parada en la Plaza José Sala, conocida como Los Hierros, donde ataron cintas de colores con deseos de erradicar la enfermedad. La caminata simbólica contó con la colaboración de la Concejalía de Sanidad del Ayuntamiento de Sant Joan y la participación de representantes de los cuatro grupos políticos municipales, así como de entidades

festeras y asociaciones locales, quienes contribuyeron en la lectura de un manifiesto de apoyo a la lucha contra el cáncer de mama. El acto contó con intervenciones de Mari Carmen Pastor, presidenta de la Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer; Julia Parra, concejala de Sanidad; y Santiago Román, alcalde de Sant Joan, que transmitió un mensaje de respaldo al colectivo local. La jornada se completó con actuaciones musicales del dúo Voz y Viento y exhibiciones de los grupos de baile de la Asociación de Amas de Casa Lucentum y del Centro Municipal de Mayores, en un emotivo acto de sensibilización y solidaridad.

Roberto Mira: “El amor y el desamor son la gran epopeya del ser humano”



El poeta y dramaturgo, Roberto Mira

Som Sant Joan

◆ ¿Cómo nació “Nuevos versos, viejos amores” y en qué momento sentiste que ese conjunto de poemas debía convertirse en un libro? Este libro nació como consecuencia del embarazo emocional en el que me hallaba anímica mente, después de haber vivido la tortura del aislamiento al que nos sometió el Gobierno por lo del COVID. Esa situación me provocó la necesidad de manifestar mis soledades, o ensañaciones de ella, en estos versos

● El poeta y dramaturgo alicantino presenta “Nuevos versos, viejos amores”, un libro nacido del aislamiento y la necesidad de expresar sus emociones más profundas. Entre la poesía y el teatro, Mira reflexiona sobre los sentimientos que marcan la existencia y adelanta su nueva obra con Mira-nos Teatro, “Es la historia de un amor”, una tragicomedia que vuelve a poner el pulso en lo humano y lo cotidiano.

desaliñados y libres, con el poso que da la experiencia a través del tiempo vivido o deseado haber podido vivir.

El título me sugiere una reflexión sobre el papel del tiempo y las emociones que persisten ¿qué significa para ti esos “viejos amores”? Lo que a cualquier persona que los haya sufrido y gozado. Esos “viejos amores” siempre dejan huellas indelebles en nuestra memoria que, de alguna forma, aunque desaparecidos, siguen ocupando el espacio sensorial en donde quedaron archivados para bien y/o para mal.

Hay algún poema que consideres especialmente representativo o que pueda ser la piedra angular de esta obra? Cada verso ha sido el producto innato de la necesidad emocional del instante en que fueron creados. Todos son importantes y son la piedra angular de esta obra, porque se apoyan unos con otros para formar parte de la visión poética que, sin la métrica del verso, expreso.

Qué papel juega la música o el ritmo en tu poesía. ¿piensas tus versos más como palabras o como melodías interiores. Suelo escribir con fondos de música contemporánea que, muy eficazmente, estimulan a mis sentidos para poder evadirme de esa realidad que

existe fuera de mi hábitat y que me convoca a que dé rienda suelta a la expresión pura de mi manifiesta sensibilidad. La música y la escritura, en mi caso y tratándose de poesía, son dos gemelas que van vinculadas a mi vehemencia creativa.

A mi parecer esta obra gira en torno al amor y desamor ¿qué te atrae tanto de estos dos temas universales. El amor y el desamor es la epopeya más grande que vive el ser humano, tanto en su universalidad como en su particularidad y no concibo la existencia del amor sin la posibilidad de la existencia del otro, el desamor; ambos van parejos como la vida y la muerte, ésta carecería de importancia si no nos arrebatara aquéllo que configuró nuestra vital existencia. Quien haya amado entenderá lo que intento manifestar a través de estos versos: es un canto al amor, aunque tengamos que sufrir la experiencia de su desaparición, voluntaria o impuesta, en nuestras vidas.

SOBRE “MIRA-NOS TEATRO” Y SU NUEVA OBRA.

Además del libro, estás en pleno proceso de ensayos con “Mira-nos teatro” para la obra “Es la historia de un amor” ¿podrías contarnos de qué se trata esta tragicomedia? Pues es más de lo mismo, es como el yin y el yang, no puedo salir del bucle que supone para mí la

importancia de escribir sobre los “sentimientos” que el ser humano experimenta en función de las etapas que sufre y disfruta durante su existencia. Esta obra, “Es la historia de un amor”, es más de lo mismo, obra costumbrista, sencilla, humana y muy cercana respecto al espectador que la pueda visionar en los escenarios de Mutxamel y Sant Joan, en fechas que se harán públicas cuando llegue el momento.

Qué conexiones hay entre esta obra y tu poesía ¿se tocan o dialogan de algún modo? Ambas, teatro y poesía, se comunican entre sí a través de su creador que les impregna de vida al dejar sobre ellas todo lo que con experiencia o sin ella, éste ha vivido o desearía poder haberlo hecho.

¿Cómo ha sido el trabajo del elenco en esta etapa de ensayos? Cómo ha sido no, todavía sigue siendo; ten en cuenta que comenzamos a ensayar esta obra a primeros de mes y que su representación está prevista para el próximo año. Tenemos poco tiempo para los ensayos, pero gracias a la entrega y capacidad de los actores que me apoyan en este proyecto, Isabel Martínez y Alberto Bordallo, estamos sacando unos resultados muy óptimos para poder conseguir la maravilla de poder transmitir al espectador la credibilidad de los personajes que representamos.

LA INMOBILIARIA LÍDER EN LA PROVINCIA

30 oficinas especializadas por zona



Selección de viviendas Noviembre



Av/ de Benidorm
340.000€

Piso de tres habitaciones amplias, dos cuartos de baño, salón-comedor y cocina equipada. Ubicado en una finca de reciente construcción con ascensor, piscina, parque infantil y zonas ajardinadas. Plaza de garaje incluida.



C/ Maigmona
177.000€

Piso en el centro de San Juan. Consta de tres habitaciones amplias, cuarto de baño, salón-comedor, cocina equipada y aseo. Ubicado en Urbanización con ascensor y piscina. Plaza de garaje incluida



Av/ de les Naciones
400.000€

Piso en PAU 5. Magnífica vivienda lista para entrar y de reciente construcción. Consta de dos habitaciones, dos cuartos de baño, salón-comedor con acceso a terraza y cocina equipada. Plaza de garaje y trastero incluido.



Av/ Valencia
173.000€

Céntrico entresuelo con ascensor, se divide de la siguiente forma: salón-comedor con acceso a una terraza acristalada, cocina con galería, 2 dormitorios y baño completo.



C/Ramón y Cajal
179.000€

Amplio piso de 118m2 con 4 habitaciones, salón-comedor y cocina independiente con galería. Dispone de 2 baños, balcón y 2 patios interiores que aportan luz y ventilación.



Av/ Gran Vía Valencia
190.000€

Estupendo tercer piso con dos balcones en pleno centro, desde donde podrás disfrutar de unas vistas espectaculares a la Avenida Carlos Soler. Tiene 3 dormitorios, cocina totalmente reformada y 2 baños.

Programación Especial

MUSEO DE AGUAS DE ALICANTE

15 ANIVERSARIO

El Bolero de Ravel para una Santa Cecilia que homenajea a José Antonio Ruiz y Cristina Amat por sus cincuenta años de dedicación a la banda de música



Los tres galardonados por la SM La Paz

Som Sant Joan
◆ El próximo domingo 23 tendrá lugar en el auditorio Antonio Gil de la Casa de Cultura en el marco de la festividad de Santa Cecilia un concierto matinal de la banda titular de la Sociedad Musical La Paz cargado de emociones al homenajear entre otros al músico local Marcos Jordá de Lamo por su licenciatura. También se recibirá a todos los educandos que se incorporan a la banda y a los músicos que han decidido unirse al proyecto de la Sociedad Musical La Paz.

Asimismo, la entidad también condecorará con el distintivo de la entidad a los músicos José Antonio Ruiz Sánchez (clarinete) y Cristina Amat Giner (saxo), por su dedicación a la banda titular durante más de cincuenta años. Este reconocimiento también tendrá lugar durante el intermedio del concierto matinal de la banda de música dirigida por Celia Torá en el auditorio Antonio Gil de la Casa de la Cultura el domingo 23 de noviembre a las 12h con entrada libre limitada al aforo.

La banda interpretará el pasodoble SOCIEDAD MUSICAL LA PAZ de Ferran Campos-Valdés, DANZA ORIENTAL de Josep Manuel Izquierdo, ORIENT ET OCCIDENT de Camille Saint Saëns y el BOLERO de Maurice Ravel

Marcos Jordá de Lamo
Jordá recibirá un homenaje tras concluir su grado en música, interpretando con la banda el Concierto para trompa nº1 de Richard Strauss, Op. 11, durante Santa Cecilia.

Nacido en Sant Joan d'Alacant, Marcos Jordá

obtuvo el título elemental en la Escuela Maestro Climent (2014), el profesional en el Conservatorio Vila de Sant Joan (2021) y el superior en el Real Conservatorio de Madrid (2025). Ha colaborado con destacadas orquestas y bandas como la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, la Banda Sinfónica Municipal de Madrid y la Orquesta Filarmónica de Castilla-La Mancha, entre otras.

Formado con maestros de prestigio internacional, actualmente es profesor de trompa en la Escuela Maestro Climent y en el Conservatorio Vila de Sant Joan.

Nuevos educandos
En el intermedio se entregará un cuadro con el escudo de la sociedad bordado a los educandos que entran a formar parte de la banda la paz por parte de los vicepresidentes de la entidad Ana Alegre López y José Fernando Blanes y del presidente José Ángel Espinós quienes entregarán los detalles a los nuevos educandos, junto al directora Celia Torá y José Luis Sala socio de honor y el músico más veterano en activo.

Los nuevos músicos Treisi García Cuenca (percusión), Joan Sampedro Sales (flauta travesera), Ángela Marín Polo (flauta travesera), Eva Caturla Ivorra (clarinete), Teresa Berenguer Sánchez (flauta travesera) y Naiara Legarreta Tomás (percusión) serán recogidos por la banda en un pasacalle realizado por las calles de la localidad el próximo sábado 15 en el que acompañarán a la banda las familias de los nuevos miembros de la plantilla que se

incorporan este día oficialmente a la banda titular.

Cincuenta años de dedicación a la banda de música
La Sociedad Musical La Paz condecorará con el distintivo de la entidad a José Antonio Ruiz y Cristina Amat, por su pertenencia a la banda durante más de cincuenta años. Este reconocimiento también tendrá lugar durante el intermedio del concierto matinal de la banda de música en el auditorio de la Casa de la Cultura el domingo 23 de noviembre. Entregarán los detalles los vicepresidentes de la entidad Ana Alegre López y José Fernando Blanes junto al presidente José Ángel Espinós la directora Celia Torá y José Luis Sala socio de honor y el músico más veterano en activo.

José Antonio Ruiz Sánchez.
Comenzó sus estudios musicales en La Paz con Antonio Climent y los continuó en el Conservatorio Óscar Esplá de Alicante en clarinete. A los 20 años ingresó como suboficial músico en la Escuela Naval Militar, donde fue clarinete solista y profesor en el Conservatorio de Santiago de Compostela. Tras diez años, pasó a la Unidad de Música de la Guardia Real y, más tarde, obtuvo plaza como profesor y solista en la Banda Sinfónica Municipal de Alicante. También impartió clases en la Escuela Europea y en la Escuela Maestro Climent.

Fue fundador de la actual Escuela de Música Maestro Climent junto a José Ángel Espinós, bajo la dirección artística de Ángel Lasheras

Canales, con el apoyo del Ayuntamiento de Sant Joan. En asamblea se decidió dedicar la escuela al maestro Antonio Climent Ferrándiz. En febrero, la entidad celebrará su 25º aniversario con varios conciertos.

Creada para formar músicos y apoyar a la banda de La Paz, su éxito llevó a ampliar la oferta educativa. Hoy cuenta con 34 profesores y 23 asignaturas. En septiembre de 2024, José Antonio dirigió los himnos de fiestas en honor al Santísimo Cristo de La Paz.

Cristina Amat Giner
Cristina Amat comenzó en la banda con solo 7 años, acompañando a sus hermanas a clase con el maestro Climent. Aunque al principio no quería aprender, acabó eligiendo el saxofón y desfiló por primera vez con la banda a los 10 años. Estudió con Climent y realizó los exámenes en el Conservatorio Óscar Esplá como alumna externa.

Aunque su vocación fue la peluquería, la música siempre ha sido su gran afición. Recuerda con cariño los años ochenta, cuando los saxofonistas organizaban audiciones y conciertos en iglesias y residencias, grabando sus propias interpretaciones. Fue una de las primeras mujeres en formar parte de la banda, algo que en su época era inusual, y un motivo de orgullo para su padre, también músico.

En 2002 fue homenajeada en la exposición "Dones Pioneres a les Bandes Valencianes", coordinada por la FSMCV, que reconoce a las mujeres que abrieron camino en un ámbito antes dominado por hombres. Hoy, las mujeres son mayoría en muchas escuelas y formaciones musicales.

Concierto de Santa Cecilia del Orfeón San Juan
El Orfeón San Juan, dirigido por Ilona Zapolyanenko, también actuará en estos actos en honor a la patrona de la música en un concierto matinal que tendrá lugar el domingo 16 de noviembre a las 12h en el auditorio Antonio Gil con entrada libre limitada al aforo.

El repertorio incluye obras como Viento del norte "Cantabria", Cantos de fuego "La Lola", Canciones pop argentinas «Una pena nuevamente», De Cuba para Habana, La Gavina, Canço de bres per a una princesa negra, You raise me up, For the beauty of the earth, Mas que nada, Ronda de los enamorados, El vals del Caballero de Gracia de "La Gran Vía", La Verberna de la Paloma "Seguidillas" y Lean-dras.

GRUPO COSTA BLANCA HTS
ESPECIALIZADOS EN ESTRUCTURAS PARA ENERGÍA Y PROTECCIÓN SOLAR
SPECIALISTS IN STRUCTURES FOR SOLAR ENERGY AND PROTECTION

grupocostablancahts.es

634 19 89 26

C/. Rellou 10
Polígono Industrial Faima
Crevillente

LÁSER
APLICADO A LA ODONTOLÓGIA

PIDE CITA
651 164 726

URGENCIAS 24h

Dr. Fleming 41 · 2º izq. El Campello · Alicante

In Memoriam Vicente FilloI Martínez

◆ El pasado día 4 de noviembre de 2025 se cumplió el primer año del fallecimiento de Vicente FilloI Martínez nacido en Villafranca (Alicante). Escritor, cronista e historiador de Villafranca comenzó trabajando en el Diario Información. En este medio empezó sus primeros artículos y durante siete años consecutivos fue enviado especial del periódico a Lourdes, acompañando a la expedición alicantina. Más tarde pasó a formar parte del Ministerio de Cultura, desempeñando su trabajo hasta el momento de su jubilación en la Biblioteca Provincial de Alicante. En su trabajo, siempre se sintió como "pez en el agua" o como él lo llamaba "mi paraíso investigador", ya que le encantaba la investigación histórica, ahí empezó a gestar la confección de varios libros, siendo el primero en publicarse "Elda hace 100 años 1884" dedicado a su querida esposa Paquita, eldense de nacimiento y por todo el ánimo ofrecido. Entre otros libros, bastante adelantados sin llegar a publicarse están "Historia de Villafranca" e "Historia del Deportivo Eldense".

Vicente ha sido una persona responsable, serena, motivada, creativa, ilusionada en sus trabajos, siempre con humildad, lealtad y honestidad. El motor principal de su vida fue la familia donde siempre tuvo unión, apoyo, crecimiento, valores y amor.

Desde estas líneas su familia os damos las más sinceras gracias a todos los que hicisteis posible la publicación de la revista "Villa de Sant Joan", a esa

guía abordar diferentes aspectos de la vida de la población sanjuanera en constante incremento y renovación.

Movido siempre por la historia, la cultura, el desarrollo de los pueblos y sintiéndose sanjuanero de adopción comenzó su andadura haciendo difusión de la cultura e historia-desarrollo comercial



con la "Guía industrial, comercial y turística plano y callejero de Sant Joan", en el año 1989 que reeditó actualizada en 1995, continuando con la dirección de la revista "Villa de Sant Joan", como director y editor desde el año 2002 hasta 2024. Su primera revista fue publicada en junio de 2002 llegando a la edición de la última con el nº 90 en septiembre de 2024.

Un trabajo preparado y realizado siempre con cariño, enfocado cada trimestre según los actos y actividades locales realizadas, hacia el pueblo de Sant Joan y la alegría de llegar a los hogares con el mayor conocimiento posible, desde todos sus puntos de vista (informativos, comerciales, industriales, culturales, deportivos, sociales, etc.). Su inteligencia creativa y perseverancia convertían cada revista en un triunfo, disfrutaba con el contenido de cada una de ellas...las leía, comprobaba con ilusión, gratitud y una sonrisa. El camino no ha sido lo largo que nos hubiera gustado, pero damos gracias a Dios que lo hizo disfrutar en él. Por todo ello os damos nuestro mayor agradecimiento al pueblo de Sant Joan, a todos los seguidores y amigos de la revista "Villa de Sant Joan". Tu recuerdo y amor siempre será atesorado en el corazón de tu familia.

Tu esposa e hijas.



¡Vicente, Sant Joan te recuerda!

Como alcalde de Sant Joan d'Alacant solo puedo tener palabras de agradecimiento por la labor informativa y de difusión de la actividad social, cultural y festiva de este municipio que realizó Vicente FilloI. Durante caso 25 años, la revista "Villa de Sant Joan" llegó puntual a todos los hogares, informando de la actualidad local y haciéndose eco, no solo de la gestión del Ayuntamiento de Sant Joan sino también de la labor de asociaciones, colectivos y entidades que pudieron dar a conocer su trabajo a través de las páginas de esta publicación.

En estos días de recuerdo quiero enviar un fuerte abrazo a la familia de Vicente, un sanjuanero adoptivo que siempre demostró su amor por este pueblo.

Santiago Román- alcalde de Sant Joan.

Mi querido Vicente:
Al llegar estas fechas siento que, de nuevo, vas a entrar por la puerta de la sacristía buscándome y preguntando por mí. Nos encontraríamos como siempre y nos daríamos un fuerte abrazo. Me hablarías de la revista y del espacio que siempre has guardado para esta familia parroquial. Este mes hemos celebrado la Misa por ti. Sentiré que vuelves a venir, que nos abrazarás y pedirás que todos estemos muy unidos. Has dejado entre nosotros a tres grandes mujeres que, con mucho orgullo, te representan y te siguen amando eternamente: tu mujer y tus hijas.

Gracias de corazón por todo lo que has hecho por nosotros y por Sant Joan. ¡Vuela alto, amigo mío! Y cuida de nosotros

Roque Carlos Jiménez- Cura párroco de Sant Joan

En el primer aniversario del fallecimiento de Vicente FilloI, quiero enviar un fuerte abrazo a su mujer y a sus hijas. Ellas son las primeras que conocían la dedicación, esfuerzo y cariño con que Vicente preparaba cada número del "Villa de Sant Joan", un afecto que transmitía a todas las personas con las que contactaba para colaborar con la revista.

Siempre preocupado, atento y comprometido con su labor de informar sobre el presente y abordar muchos temas relacionados con el pasado, con la historia y el patrimonio de Sant Joan. ¡Muchas gracias Vicente! Tu trabajo, forma parte de la Historia de la Villa de Sant Joan.

José Manuel Caturia Ordóñez- Técnico de Comunicación del Ayto. de Sant Joan d'Alacant

Vicente no solamente era un profesional con verdadera vocación, trabajador y con iniciativa como él solo, su revista ha sido un referente en la zona durante tantos años; si no que era una maravillosa persona, siempre con su sonrisa y su buen humor. Cada vez que nos veíamos la buena conversación y el buen rato estaba asegurado. Generoso, trabajador, amigable, responsable y muchas más grandes

cualidades, hacen de Vicente una gran persona y sobre todo un gran amigo.

Carlos Núcleo Inmobiliaria

Vicente me propuso en 2017 que colaborara con la revista expresando mis vivencias de niñez y adolescencia de los años 40 a 60 del siglo pasado, a través de "Paseando por Sant Joan". Él siempre me dio la libertad para escribir y me daba ánimos, era todo un compañero y un buen amigo. Por último, desde aquí me gustaría desde aquí mandar un saludo a su familia.

Vicente Planelles Sala- Paseando por las calles de Sant Joan.

Vicente fue, ante todo, una persona bondadosa y comprometida con su comunidad. A través de la revista que creó, dio visibilidad a los comercios locales y promovió con entusiasmo las actividades culturales y la actualidad de la villa de Sant Joan. Su legado perdura en cada página, como reflejo de su amor por el pueblo y su gente.

José Antonio Giner Ortega- Abogado

Con su revista, Villa de San Juan, se convirtió en el puente entre los vecinos, los comercios y la vida cotidiana de nuestra localidad. Día tras día recorría las calles, negocio por negocio, escuchando, conversando y dando voz a cada emprendedor, a cada

comerciante, a cada historia y realidad que merecía ser contada. Hasta sus últimos días siguió fiel a su pasión, editando y soñando nuevas páginas. Su legado seguirá vivo en cada palabra impresa y en cada recuerdo compartido

Encarna Sala - "Origen" Centro de entrenamiento personal y yoga

Hace tan poco tiempo, que hay tardes a veces, que me parece que vas a entrar por la puerta a pedirme el artículo, esas visitas se alargaban más de una hora en las que charlábamos y donde evidenciabas lo que trabajabas, preocupabas y querías a este pueblo. Yo para que mentir, esperaba aquellas visitas, que me interrumpían el trabajo, pero me daban mucha vida e ilusión. Muchas gracias Vicente, siempre serás mi amigo pues has quedado dentro de mí, así como amigo del Pueblo y de todos los del pueblo para siempre.

José María Collado-Asesoría Collado

Vicente, abuelito de nuestra escuela nos dio la oportunidad de anunciarnos durante muchos años en su revista y así poder llegar a más familias de Sant Joan. Fue un placer tener cerca a su familia y a él varios años y compartir momentos de alegría y descubrimientos en nuestra escuela con sus dos nietos.

Marisol Planelles Ivorra- E.I. "Mar de soles"



PROGRAMACIÓN 25 NOVIEMBRE

DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER 2025

19 Nov.- 11.00h
IV Café Tertulia
 Centro Municipal de Mayores
 “Salvador Gosálbez Alberola”

21 Nov.- 12:30h
Monólogo Teatral
 “No solo duelen los golpes”
 Pamela Palenciano
 Dirigido a alumnado de secundaria,
 abierto a la ciudadanía
 Auditorio Antonio Gil.
 Casa de Cultura

25 Nov.
Jornada Cuentacuentos
 Monitoras educativas municipales
 Dirigido a alumnado de primaria,
 en horario escolar

25 de Noviembre - 18:00h.
LECTURA PÚBLICA DE LA DECLARACIÓN INSTITUCIONAL
 Espectáculo de Cuarzo Oscuro
 Plaza de España

28 Nov. - 19:00h.
Charla “Juventud, internet y violencia sexual ¿quién gana?”
 Amelia Tiganus
 Biblioteca municipal “Amelia Asensi Beviá”

4 Dic. - 18:30h.
Charla “Cambiar las imágenes para cambiar el mundo”
 Yolanda Domínguez
 Centro Municipal de Mayores
 “Salvador Gosálbez Alberola”

6 Dic. - 20:30h.
Danza “Susurro”
 Auditorio “Antonio Gil”.
 Casa de Cultura.
 Colabora IVC, Generalitat Valenciana

Oct.-Dic.
 Talleres de coeducación y prevención temprana de la violencia de género.
 Centros educativos primaria,
 4º, 5º y 6º
 Juan Lillo

Más información en:
igualdad@santjoandalacant.es i/o 96 6013129












Somos MOTOR

Noviembre 2025

SOMOS
'ALACANTÍ'



Balizas V16: el nuevo aliado obligatorio

Los líquidos refrigerantes del coche

Suplemento automotriz de la comarca de l'Alacantí

TALLERES RUVAMAR

TODAS LAS MARCAS AL MEJOR PRECIO Y ADEMÁS DEL MEJOR PRECIO EN LA MARCA CONTINENTAL HASTA 100 EUROS EN COMBUSTIBLE

TODAS LAS MARCAS AL MEJOR PRECIO
 NEUMÁTICOS, MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO





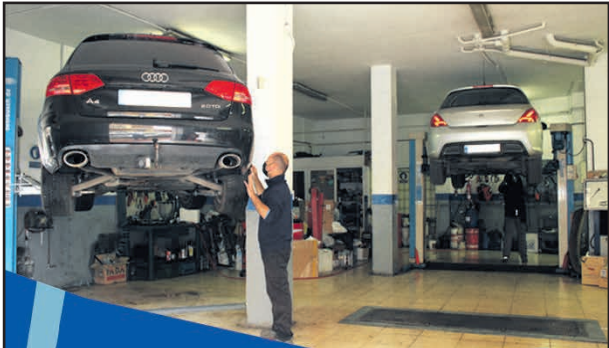


Equipate con neumáticos Continental y disfruta de UNA TARJETA COMBUSTIBLE por valor de hasta 100€

Informate aquí

Promoción válida del 10/11/25 al 15/12/25 para compras de neumáticos Continental.

Ctra. de Agost, 84 San Vicente del Raspeig 965 66 08 04



**AUTOMECANICA
JOSE NAVARRO**

**Mecánica en general
Neumáticos - Servicio ITV**

C/. Músico Rodríguez Albert, 12 - Local
Mutxamel
Tel. 965 951 032 - 600 610 775
automecanicajosenavarro@hotmail.com



**REPARACIÓN DE
AUTOMÓVILES MULTIMARCA**



Tel. 965 665 320

www.davicars.com

Damian García Muñoz - Tel. 607 704 249
C/ Francisco Maestre, 14 - San Vicente

Reforma del Reglamento General de Circulación

La DGT plantea que los patinetes eléctricos lleven las luces siempre encendidas

♦ La DGT ha desvelado su propuesta de reforma del Reglamento General de Circulación, dentro de la cual figura una medida destacada: los usuarios de vehículos de movilidad personal (VMP), como los patinetes eléctricos, deberán circular siempre con el alumbrado encendido.

Estos vehículos tendrán que llevar las luces encendidas tanto de noche como de día. No obstante, la obligación durante el día se aplicaría a partir de 2027, aunque la norma general entraría en vigor el 2 de enero de 2026.

Además, el texto prevé que los VMP no puedan circular por carriles habilitados para vehículos de alta ocupación (VAO) y que hacerlo constituya una infracción grave sancionable con una multa de 200 euros (que podrían reducirse si se paga pronto). También se contempla que los "riders" profesionales que usen VMP, motos, bicicletas o ciclomotores utilicen chaleco reflectante, incluso en vías interurbanas.

La DGT explica que lleva varios años trabajando en esta actualización normativa con el objetivo de reforzar la seguridad de los usuarios más vulnerables de la vía, como peatones, ciclistas y usuarios de VMP. En concreto, la luz permanente mejora la visibilidad del patinete frente a otros vehículos y peatones, lo que puede reducir siniestros en los que estos medios están implicados. El borrador aún no ha sido aprobado definitivamente por el Gobierno. Por tanto, quedan por fijar algunos detalles, como el calendario exacto de la implantación, las posibles excepciones, y los modelos de sanciones aplicables en el periodo de transición.



Prepara tu vehículo

Consejos para preparar tu coche ante la llegada del invierno



♦ Con la bajada de las temperaturas, los expertos recomiendan revisar el coche para adaptarlo al frío y evitar averías típicas de esta época. Tras los meses de calor, muchos componentes del vehículo se ven afectados por el contraste térmico y el des-

gaste del verano.

Uno de los elementos más sensibles es la batería, que puede perder capacidad con las bajas temperaturas. También es esencial comprobar el líquido refrigerante, asegurando que contiene el nivel correcto de anticongelante para proteger el motor frente a heladas.

Los neumáticos merecen especial atención: deben mantener la presión adecuada y tener un dibujo suficiente para ofrecer agarre en carreteras frías o mojadas. En zonas de montaña, los neumáticos de invierno o las cadenas son una buena opción. Otros aspectos importantes son el sistema de calefacción y desempañado, las escobillas limpiaparabrisas y el nivel de aceite, que debe tener la viscosidad adecuada para el arranque en frío.

Además, conviene revisar el alumbrado, ya que los días más cortos del invierno exigen una iluminación perfecta para garantizar la visibilidad.

Los profesionales del sector recuerdan que una revisión preventiva reduce significativamente el riesgo de averías y mejora la seguridad en carretera. Preparar el coche antes del invierno no solo alarga su vida útil, sino que evita imprevistos y hace los viajes más seguros y confortables.



Talleres Sirlop



Un taller con alma Peugeot y Citroën: confianza, innovación y servicio personalizado

En el corazón de San Vicente del Raspeig, el taller oficial Peugeot y Citroën se consolida como un referente en atención al cliente, mantenimiento integral y promoción de la movilidad segura. Con una filosofía centrada en la confianza y la innovación, ofrece a sus clientes una amplia gama de servicios que garantizan el mejor rendimiento y la máxima durabilidad del vehículo.

♦ Entre sus propuestas más destacadas figura la promoción "Cambia tu batería y llévate una baliza de emergencia geolocalizada de regalo", una iniciativa que combina seguridad, tecnología y compro-

miso con la protección de los conductores. Un detalle que subraya la importancia de estar preparados ante cualquier imprevisto en carretera, reforzando la idea de que la seguridad no es un lujo, sino una

necesidad.

Además, con la llegada del invierno, el taller pone en marcha su "Control gratuito de invierno", una revisión completa del vehículo que permite detectar y prevenir posibles incidencias derivadas de las bajas temperaturas. Este servicio incluye la revisión de neumáticos, frenos, batería, líquidos, escobillas y climatización, con un 20 % de descuento en piezas para mantener el coche en condiciones óptimas durante toda la temporada.

El equipo técnico, formado por profesionales altamente cualificados, ofrece un trato cercano y personalizado, adaptando cada intervención a las necesidades del cliente y del vehículo. Su objetivo no

es solo reparar, sino también asesorar y acompañar a los conductores en el cuidado de su automóvil, garantizando la calidad y la confianza propias de la marca Citroën.

El taller invita a todos los conductores a acercarse, conocer sus instalaciones y disfrutar de una atención profesional, humana y comprometida. Porque mantener tu coche en perfecto estado no solo es cuestión de mecánica, sino también de confianza y dedicación.

Peugeot-Citroën San Vicente del Raspeig ofrece eso y más: servicio, seguridad y pasión por la conducción, todo bajo una misma empresa que lleva décadas marcando la diferencia en el mundo del motor.



TALLERES SIRLOP

Servicio Oficial



**CAMBIA TU BATERÍA
Y LLÉVATE UNA BALIZA DE EMERGENCIA
GEOLOCALIZADA DE REGALO**



CON 20% DE DESCUENTO EN PIEZAS*

Talleres Sirlop - C/. Alicante, 81 - San Vicente - Tel. 965 66 11 22 - www.talleressirlop.peugeot.es

Elull gráficas



CENTRO
GRÁFICO
DEL
COLOR



**965 66 02 82
699 70 68 85**

c/ La Fragua, 20 (Pol. Ind Canastell)
03690 San Vicente (Alicante)

Rotulación de vehículos



graficaselull@graficaselull.com www.graficaselull.com

PROFESSIONALBOX

www.professionalbox.negocio.site



Especialistas ELECTRO-MECÁNICA

C/. L'Ordana 4
03550 SAN JUAN - ALICANTE
Tel. 609 641 583
professionalbox@outlook.es

AUTOTALLER

MIR AUTO

**MECÁNICA
ELECTRICIDAD
AIRE ACONDICIONADO**

tallermirauto@gmail.com
www.taller-mirauto-mutxamel.es

C/ Pio XII, 22 - Local I
Mutxamel
Tel. 965 95 55 55
Tel./Fax 965 95 55 60

celta car 30 AÑOS
ALQUILER DE VEHÍCULOS

965 102 772

Síguenos en:   

info@celtacar.com - www.celtacar.com

ALQUILER DE FURGONETAS Y CAMIONES

SAN VICENTE:
Ctra. Agost, 134
Pol. Canastell

ALICANTE:
C/ Rosa de los Vientos, 5
Pol. Babel

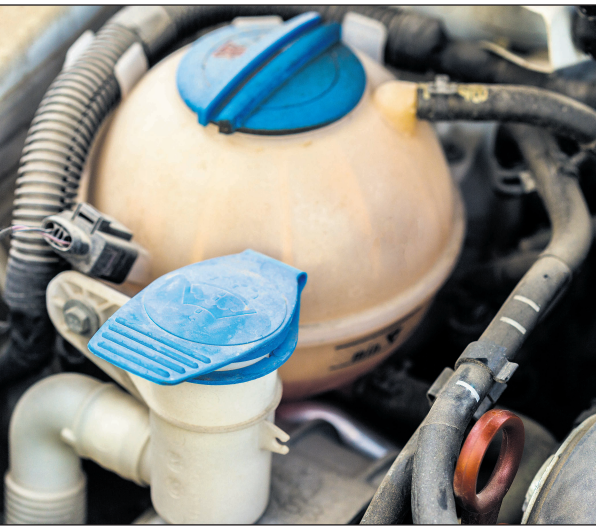
ELCHE:
Ctra. Alicante, 204

VILLENA:
Av Alicante, 64

Alquiler de Furgonetas y Camiones

Los líquidos refrigerantes

La razón por la que los líquidos refrigerantes del coche tienen diferentes colores y cuál debes usar



◆ Si alguna vez has abierto el capó de tu coche y has visto un líquido verde, rojo o rosa en el depósito del refrigerante, quizá te hayas preguntado por qué existen tantos colores distintos. La respuesta no es estética: el color del refrigerante está directa-

mente relacionado con la tecnología química que emplea y con el tipo de motor para el que está diseñado. Desde la DGT y diversos talleres especializados advierten que los colores no son universales, y que dos refrigerantes del mismo tono pueden tener formulaciones incompatibles. Los expertos recomiendan consultar siempre el manual del vehículo. Allí figura el tipo exacto de refrigerante compatible (por ejemplo, G11, G12++, G13...). En caso de duda, lo más seguro es vaciar el circuito completo y rellenarlo con el nuevo líquido recomendado, evitando mezclas. Además, los profesionales insisten en usar agua desmineralizada para las diluciones, revisar periódicamente el nivel del depósito y sustituir el refrigerante cuando cambie de color, huela mal o presente residuos. El refrigerante no solo evita que el motor se sobrecaliente; también protege contra la corrosión y las heladas, lubricando partes internas del sistema. Por eso, circular con un líquido inadecuado o en mal estado puede acarrear averías costosas, como fugas, fallos en la bomba de agua o incluso daños en la culata. En resumen: los distintos colores del refrigerante son una guía visual, no una garantía química. Y la única forma de acertar es seguir una regla básica: usa siempre el tipo que recomienda el fabricante de tu coche.

Balizas V16: el nuevo aliado obligatorio para la seguridad vial a partir de 2026

◆ La cuenta atrás ha comenzado. A partir del 1 de enero de 2026, las tradicionales señales triangulares dejarán de ser válidas en España. En su lugar, la baliza V16 conectada se convertirá en el único dispositivo autorizado para señalizar una avería o accidente en carretera. Un cambio que marca una nueva era en la seguridad vial y que transformará la forma en que los conductores afrontan las emergencias en la vía. Estas balizas, que ya pueden adquirirse en el mercado, combinan luz de alta intensidad y tecnología de conectividad. Basta con colocarlas en el techo del vehículo, sin necesidad de salir de él, para emitir una potente señal luminosa visible a un kilómetro de distancia en cualquier dirección. Pero su innovación más importante está en la comunicación automática: el dispositivo envía la ubicación exacta del vehículo inmovilizado a la plataforma digital de Tráfico, alertando al resto de conductores y a los servicios de emergencia en tiempo real. Hasta finales de 2025, los triángulos y las balizas V16 sin conexión podrán seguir utilizándose, pero su validez expirará definitivamente con el nuevo año. A partir de entonces, sólo serán legales las balizas V16 conectadas y homologadas. Los mode-

los aprobados deberán cumplir con requisitos técnicos estrictos: autonomía mínima de 18 meses, visibilidad en condiciones adversas, resistencia a temperaturas extremas y conectividad garantizada durante al menos 12 años. La medida responde a una necesidad urgente: reducir los accidentes por atropello que ocurren cuando los conductores bajan del coche para colocar los triángulos, especialmente en autopistas o autovías. Con las nuevas balizas, el riesgo se minimiza, ya que todo el proceso se realiza desde el interior del vehículo. El cambio normativo también abre nuevas oportunidades para el sector del motor. Fabricantes, talleres y distribuidores están adaptando su oferta para incluir estos dispositivos, que pronto serán tan imprescindibles como el cinturón o el chaleco reflectante. Además, muchos conductores están optando por anticiparse a la fecha límite para evitar sanciones y garantizar una mayor seguridad. En definitiva, la llegada de las balizas V16 conectadas no solo sustituye un elemento clásico del equipamiento vial: representa un salto tecnológico y preventivo hacia una conducción más segura, inteligente y conectada.

BENEFICIOS DE REPARAR EL PARABRISAS EN



POR REPARAR UN IMPACTO EN NUESTROS TALLERES TE REGALAMOS



LA LUZ OBLIGATORIA V16

*Fecha final de la campaña 20 de diciembre de 2025 o fin de existencias.

SANT JOAN D'ALACANT - C/. El Salt, 4
ALICANTE C/ Maestro Alonso, 56
También estamos en Alicante, Benidorm, Elche, Sant Joan y Alboraya (Valencia)

WWW.autocrisales-sirauto.es Tel.: 965 255 334
Nuestro teléfono fijo recibe WhatsApp 